

# 揭幕芬兰馆日，总统连收上海礼

■晨报 61 号世博家庭赠水晶装饰盘、海宝围巾，观博芬兰学生送晨报世博报告  
 ■芬兰总统称还要到园区，“会特别关注与芬兰馆竞争的展馆”

□世博记者 钟子娟

昨日是芬兰国家馆日。正在中国访问的芬兰总统哈洛宁出席了当天的开幕仪式，并在中国科技部部长万钢的陪同下参观了中国馆、芬兰馆。

哈洛宁表示，中国已成为芬兰在亚洲的第一大贸易伙伴，也是芬兰在全球的第四大贸易伙伴，“今年恰逢中芬建交 60 周年，很高兴看到芬兰通过参与上海世博会，继续加强与中国的合作。”

## 家居生活最能代表芬兰

昨天上午 10 点 30 分，芬兰国家馆日开幕仪式在世博中心绿厅正式举行。哈洛宁总统和万钢出席了开幕仪式并致辞。

随后，芬兰艺术家奇摩·波宏那和中国艺术家林笛“东西结合”，用手风琴和琵琶合作演绎了一曲《比遥远更远》，拉开了芬兰国家馆日文化活动的序幕。

此外，芬兰热门音乐剧《绯闻绯闻》剧组、芬兰国家芭蕾舞团也在开幕仪式上进行了节选表演。

下午 3 时许，在参观完芬兰馆后，哈洛宁总统在芬兰馆“冰壶”三楼的 VIP 区域召开新闻发布会。期间，哈洛宁总统兴致很高，不仅就此次中国之行侃侃而谈，还主动延长了与中国记者的交流时间。

哈洛宁表示，“冰壶”是芬兰现代建筑设计和可持续发展的典范，“希望参观者都能喜欢。”

对于芬兰馆的内部展示，哈洛宁也给予了充分的肯定，“芬兰馆二楼展示的芬兰家居生活是最能代表芬兰特色的部分，那里展示的生活用品，在我们每个人家里都能找到类似的。”

哈洛宁同时表示，中国国家馆给自己留下了深刻印象，“和芬兰馆一样，中国馆也用展示家居生活的方式，表现了中国普通老百姓的生活和 30 年来的变化。两个展馆有异曲同工之妙。”

## 还要到园区参观

当有记者问及芬兰语是否起源于东方时，哈洛宁总统幽默地说，“是的，芬兰语不属于欧洲大语系，而是从东方、甚至远东传来的，据说是通古斯语系。所以，虽然你听不懂芬兰语，但你可能会感觉很亲切，因为我们本来就是亲戚。”

哈洛宁总统是本月 25 日抵达北京，并开始对中国进行为期 6 天的访问的。哈洛宁表示，在世博园的活动结束之后，自己将飞回北京，与中国国家主席胡锦涛会面，并出席中芬建交 60 周年招待会。

短暂的世博之行似乎让哈洛宁意犹未尽。哈洛宁表示，以后自己还要再次入园参观，以便更全面、更深入地了解上海世博会，“不过我还没有想好去哪些馆，可能会特别关注与芬兰馆有明显竞争态势的展馆。”



世博记者 钟子娟 现场图片

□来沪观博的芬兰大学生送给哈洛宁总统(前右)晨报前天出版的世博报告《冰“芬”》

□世博记者 钟子娟

“总统女士，我有一份特别的礼物想要送给您！”昨日下午，芬兰总统哈洛宁在“冰壶”里收到了一份意外的礼物——一个圣诞老人和海宝亲切握手的水晶装饰盘、一条织有海宝图案的手工围巾。

赠送哈洛宁总统上述礼物的是即将访问芬兰的晨报 61 号世博家庭。看到这两件温馨、别致的礼物后，哈洛宁总统爱不释手。

得知哈洛宁总统昨日要到世博园区，即将启程访问芬兰的晨报 61 号世博家庭早早就准备了一份特别的礼物，“这个水晶装饰盘是我们自己设计的，芬兰是圣诞老人的故乡，海宝则是上海世博会的吉祥物，装饰盘用圣诞老人和海宝亲切握手的图案，喻指芬兰和中国的友好情谊。”朱文颖说。

另一份礼物海宝围巾更是凝结了晨报 61 号世博家庭对哈洛宁总统的美好祝福，“想到芬兰比较冷，我们就想到要织一条围巾。围巾上面有一个蓝色的海宝图案，还织有‘EXPO 2010’的字样，是我妈妈织的，巧得很，围巾刚刚织好就赶上哈洛宁总统来世博园了。”

看到这两件匠心独运的礼物，哈洛宁总统非常高兴。她开心地捧起水晶盘与朱文颖合了影，并向周围的人介绍说，“看，这就是芬兰的标志，圣诞老人！芬兰是圣诞老人的故乡！”

走出“冰壶”，哈洛宁总统再次收到一份与晨报有关的礼物——晨报前天出版的世博报告《冰“芬”》。而这次送礼的人是个地道的芬兰小伙——坐火车来上海观博的阿尔托大学学生蒂莫·艾达赫莫。

原来，蒂莫一直守在芬兰馆出口处，希望能找到机会与总统合影，并把印有《从赫尔辛基到上海，芬



## 想着芬兰总统感谢的话，我坐过了站

□晨报 61 号世博家庭 朱文颖

随着年龄的增长，心越来越淡泊，而今天我却却在芬兰馆这个“冰壶”里被震撼了三次。

第一次是为芬兰馆所震撼。事实上，我和“冰壶”已有两年的情缘：2008 年 11 月，我在世博展示中心担任志愿者时，恰好遇到芬兰展。当时我就发现，芬兰人将 10 平方米的展区布置得很有特色，而那个小小的冰壶模型犹如白玉碗般大小。今天我又置身芬兰馆中，我发现，环保、高科技等激发着每个游客的灵感。

第二次是为芬兰总统所震撼。哈洛宁总统在回答记者问时的从容、智慧、幽默，深深打动了在场的每个人。而在介绍芬兰人时，哈洛宁总统说，芬兰的女人很健谈，男人很

内敛。

基到上海来看世博，结果很多人都不相信。

发布会最后，我给哈洛宁总统送上了礼物：一是自己设计的水晶装饰盘，在冰壶的背景下，圣诞老人和海宝携手欢迎五湖四海的宾客，也象征着两国的友谊源远流长，上面还刻了“5 月 27 日”，正是芬兰国家馆日；二是家里纯手工制作的海宝围巾，上面绣了可爱的海宝。芬兰很冷，希望海宝围巾能带去上海的温暖。

哈洛宁总统接过礼物后，说了句“very nice(非常好)”。这句话让我在回家的路上还不时想着，以至于坐地铁坐过了站。

第三次是为晨报人所震撼。在芬兰国家馆日我真的体会到了记者的辛劳，除了要妙笔生花，还需要极快的反应和绝佳的体力。

没关系，如果再有人不相信我们坐火车来上海的故事，总统就可以给他看《新闻晨报》的报道了。”蒂莫笑着说。

## 拉脱维亚开馆 首相上阵体验“高空飞翔”

所有自建国家馆已全部开馆

□世博记者 张毅

张开双臂，闭上眼睛，感受从耳边呼啸而过的疾风……26 日晚，随着 4 名“空中飞人”带来的一场令人屏息的精彩表演，拉脱维亚国家馆正式开馆，并于昨日向游客开放。至此，上海世博会所有独立自建国家馆全部开馆。

主题为“科技创新城市”的拉脱维亚馆位于世博园区的 C 片区，与比利时-欧盟馆毗邻。

拉脱维亚馆最能体现“快乐科技”理念的非“垂直风洞机”莫属：位于展馆顶楼的三个由玻璃制成的“垂直风洞机”，可以在瞬间制造出 20 公里/小时的风速。在舞台灯光的配合下，来自拉脱维亚的“飞行员们”，将在离地面 30 米的高处为游客进行“飞翔表演”。

据了解，该表演曾在 2006 年的都灵冬奥会闭幕式上表演过。而在世博园区的表演每 2 天进行一次，表演时间定在傍晚。

当然，到拉脱维亚馆，除了每两天能看到一次“高空飞翔”表演外，游客还能馆内 2 楼的“垂直风洞机”中实地体验一番。据馆方透露，每天参观拉脱维亚馆的游客可以参与馆内的互动屏幕游戏、回答问题，“馆方每天将在答对问题的游客中抽取 200 人，他们可以体验风洞机飞行。”

在开馆当晚，在拉脱维亚馆 2 楼的体验区，4 位身着白底绿花航天服的“飞行员”走进风洞，展示了“垂直风洞机”的强大力量和风洞体验的巨大魅力：没有任何保护措施，他们在风洞机的作用下逐渐腾空，并控制着自己的身体在空中做出各种各样的动作……

或许是看到“飞行员”们表演得轻松惬意，又或是为了告诉游客这个游戏没有想象中那么高难度，从未有过风洞体验的拉脱维亚首相东布罗夫斯基竟在短时间内摇身一变成为了“飞行员”。只见他在 2 位“高手”的陪伴和指导下，缓缓进入风洞，并成功地实现了一次短暂的“超低空飞行”。



何雯亚 图

□拉脱维亚首相体验“高空飞翔”